

Министерство труда и социальной защиты населения Ставропольского края
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Ессентукский центр реабилитации инвалидов и лиц с ограниченными
возможностями здоровья»



УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора

ГБПОУ «Ессентукский ЦР»

«02» сентября 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о конкурсе на лучший арт-объект,
посвящённый празднованию 80-летия
системы профессионально-
технического образования**

г. Ессентуки

2020 г.

1. Общие положения

1.1. Конкурс на лучший арт-объект, посвящённый празднованию 80-летия системы профессионально-технического образования (далее Конкурс) проводится в рамках празднования 80-летия системы профессионально-технического образования (далее – 80-летие ПТО).

1.2. Настоящее положение (далее - Положение) определяет порядок организации и проведения Конкурса, требования к участникам, критерии отбора работ, порядок награждения победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.3. Организация и проведение Конкурса строится на принципах общедоступности, свободного развития личности и свободы творческого самовыражения участников Конкурса.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. **Цель Конкурса** – создание на территории ГБПОУ «Ессентукский ЦР» памятных арт-объектов, посвящённых празднованию 80-летия ПТО.

2.2. **Задачи Конкурса:**

2.2.1. Демонстрация преемственности между профессионально-техническим образованием и средним профессиональным образованием.

2.2.2. Развитие творческого потенциала, расширение кругозора и формирование интереса к будущей профессии среди обучающихся центра реабилитации.

2.2.3. Привлечение к реализации арт-объектов преподавателей центра реабилитации для выстраивания межпоколенческого взаимодействия как одного из существенных факторов развития профессионала.

2.3. **Предмет конкурса:**

Арт-объект – это малая архитектурная форма, сооружение, отвечающее современным эстетическим потребностям общества, основанное на принципе креативности и обладающее свойствами произведений изобразительных искусств, необычное по форме, отличающееся выразительными композиционными характеристиками.

3.1. Организаторы Конкурса

3.1. Организатором Конкурса является государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Ессентукский центр реабилитации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» (далее Организатор) .

4. Условия Конкурса

4.1. Участие в Конкурсе является открытым и бесплатным.

4.2. Конкурс проводится среди учебных групп СПО, ПО и педагогических работников центра реабилитации.

4.3. Принять участие в Конкурсе можно по одной из предложенных категорий участия:

4.3.1. индивидуальное участие обучающегося центра реабилитации;

4.3.2. индивидуальное участие сотрудника центра реабилитации, осуществляющего образовательную деятельность;

4.3.3. команда из 2 участников – взаимодействие в составе обучающегося и сотрудника центра реабилитации – взаимодействие в составе обучающегося и сотрудника центра реабилитации, осуществляющего образовательную деятельность (в роли наставника);

4.3.4. команда в составе учебной группы. В команде возможно присутствие от 1 до 2 сотрудников ЦР, осуществляющих образовательную деятельность (в роли наставника).

4.4. От учебной группы может быть не более 1 арт-объекта по каждой категории участия.

4.5. Требования к арт-объектам, представленным на Конкурс:

4.5.1. Арт-объекты должны соответствовать заданной тематике конкурса: «Линия развития профессионального образования: вызовы и перспективы».

4.5.2. Общая площадь создаваемого арт-объекта должна быть не менее 1.5 м² и не менее 0,5 м высотой.

4.5.3. Арт-объект по возможности должен быть эксплуатируемым. Приветствуется его интерактивность и возможность взаимодействия с ним.

4.5.4. Арт-объект не должен содержать ненормативную лексику, призывы политического, религиозного или экстремистского характера, в том числе сепаратизма, гомосексуализма, насилия; служить пропагандой употребления (распространения) алкогольных напитков, табачных изделий, наркотических и психотропных веществ; наносить вред чести, достоинству и деловой репутации любых третьих лиц, включая других участников Конкурса, Организатора и членов Жюри; нарушать законодательство, действующее на территории РФ. Не допускается пропаганда национальной розни. Арт-объект не должен нарушать нормы морали и нравственности; содержать рекламу товарных знаков.

4.5.5. Арт-объект должен быть устойчивым к погодным условиям: дождь, снег, ветер, изготовлен из любого прочного материала (преимущественно дерева, металла). Техника исполнения зависит от авторского воображения.

4.5.6. Арт-объект должен быть безопасным для окружающих.

4.5.7. Арт-объект может быть установлен на территории центра реабилитации.

4.5.8. На арт-объекте должна быть установлена табличка с названием и датой установки.

4.6. Участник Конкурса несёт ответственность за авторство подаваемой на Конкурс работы. В представленных на Конкурс работах категорически запрещается использование чужих идей дизайна (полностью или частично). В случае возникновения спорных вопросов участники должны иметь возможность доказать своё авторство (предоставить исходники файлов, собственные эскизные разработки и т.д.). В случае несоблюдения данного условия работа отстраняется от участия в Конкурсе.

4.7. Не подлежат рассмотрению материалы, поступившие позже срока указанного, в п. 5.1.1. настоящего Положения.

4.8. Организатор Конкурса оставляет за собой право снять арт-объект с Конкурса, как не соответствующий требованиям и правилам данного Конкурса.

5. Сроки и порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится 2 октября 2020 года.

5.2. В случае признания участника победителем Конкурса участник обязуется принимать участие в интервью об участии в Конкурсе, в том числе для радио и телевидения, а равно для иных средств массовой информации, а также в фото- и видеосъёмках, проводимых Организатором.

5.3. Участник обязуется самостоятельно нести все расходы, связанные с участием в Конкурсе, включая расходные материалы.

6. Жюри Конкурса

6.1. В целях оценки арт-объектов и подведения итогов Конкурса создаётся Жюри Конкурса (далее - Жюри).

6.2. Жюри формируется и утверждается Организатором Конкурса.

6.3. Жюри производит экспертизу и оценку представленных на конкурс работ и определяет победителей Конкурса.

6.4. Заседания Жюри являются закрытыми. Участники Конкурса не присутствуют на заседаниях Жюри.

6.5. Решения Жюри принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании, в соответствии с критериями, представленными в п. 7.1., и оформляются протоколом. При равенстве голосов голос председателя Жюри является решающим.

6.6. Решение Жюри является окончательным и апелляции не подлежат.

7. Критерии отбора

7.1. Поступившие на Конкурс арт-объекты оцениваются по следующим критериям:

7.1.1. высокий архитектурно-художественный и идейный уровень проекта;

7.1.2. профессионализм исполнения, аккуратность и эстетичность реализованного арт-объекта;

7.1.3. соответствие проектного решения целям и задачам Конкурса, идейно-смысловому значению;

7.1.4. новизна, художественная выразительность, оригинальность художественно-конструктивного решения;

7.1.5. экономичность и экологичность проектного решения;

7.1.6. композиционное и художественное единство, целостность общего архитектурного решения, творческое осмысление задач и целей Конкурса;

7.1.7. завершенность арт-объекта;

7.1.8. урбанистический подход при проектировании и реализации, а также возможность практического (интерактивного) применения арт-объекта в окружающей среде;

7.1.9. гармоничное сочетание с окружающим ландшафтом.

8. Порядок подведения итогов и определения победителей

8.1. Определение победителей Конкурса осуществляется на основании рейтингового голосования членов Жюри.

8.2. Оценка представленных на Конкурс проектов осуществляется по основным критериям, представленным в п. 7.1.

8.3. Жюри определяет победителей по каждой из категорий участников среди всех работ Конкурса.

8.4. Решение членов Жюри Конкурса оформляется протоколом.

8.5. Победители Конкурса будут объявлены на линейке, официальном сайте и в социальных сетях.

9. Прочие условия

9.1. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник обязуется решать их от своего имени и за свой счёт. В случае если Организатор Конкурса понесёт какие-либо убытки от претензий третьих лиц из-за действий участника, Организатор Конкурса оставляет за собой право обратиться с требованием о возмещении таких убытков к виновному участнику конкурса

9.2. В случае возникновения претензий участника к организатору Конкурса обязателен досудебный порядок разрешения спора. Претензии направляются заказным письмом с уведомлением о вручении адресату или нарочно и подлежат обязательному рассмотрению в течение 10 календарных дней с даты их получения. При недостижении согласия спор рассматривается в суде по месту нахождения Организатора Конкурса.

10. Контактная информация Организатора Конкурса

10.1. Электронная почта: epuzri@minsoc26.ru

10.2. Официальный сайт: <http://uchilische-centr-invalidov.ru>

10.3. Ссылки на официальные аккаунты и сообщества 80-летия ПТО в социальных сетях:

10.3.1. Инстаграм: <https://www.instagram.com/reabilyessentuk/>

10.3.2. Одноклассники: <https://ok.ru/essentykicr>

10.3.3. Вконтакте: <https://vk.com/essentykicr>

Заместитель директора
по информационно – аналитической работе



И. А. Басова