

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Ессентукский центр реабилитации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями
здоровья»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ «Ессентукский ЦР»
Б.В. Гогжаева
2025

Рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии
общеобразовательных дисциплин
протокол № 01 от «25» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.03 «Материаловедение»

Профессия: 16909 Портной

г. Ессентуки
2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессиям среднего профессионального образования (далее – СПО)
29.01.07 Портной

Организация-разработчик: ГПОУ «Ессентукский центр реабилитации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»

Разработчики:

Фомина Галина Ивановна, мастер производственного обучения профессии «Портной»,
преподаватель специальных дисциплин
Ф.И.О., ученая степень, звание, должность.

Программа рассмотрена и одобрена к утверждению цикловой методической комиссией профессиональной реабилитации профессий «Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства», «Портной», «Обувщик», «Исполнитель художественных работ из керамики»

протокол 01
«25» августа 2025 г.

Председатель цикловой методической комиссии Болгова Е.А. 

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. 03 «Материаловедение»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии **16909 Портной** по ППКРС

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по профессии: 16909 «Портной».

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающейся
должен уметь:

подбирать материалы по их назначению и условиям эксплуатации для выполнения работ;
применять материалы при выполнении работ.

должен знать

общую классификацию материалов, характерные свойства и область их применения;
общие сведения о строении и материалов;
общие сведения, назначение, виды, свойства различных текстильных материалов.

Результатом освоения общепрофессиональной дисциплины программы является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Портной

в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ПК и ОК, которые актуализируются при изучении учебной дисциплины:

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы

ОК 4 Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ПК 1.2 Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп. ПК 1.6. Соблюдать правила безопасности труда.

ПК 1.7. Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией. ПК 2.2 Определять причины возникновения дефектов при изготовлении изделий.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 51 час, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающего 34 часа;
 в том числе лабораторно-практические работы 12 часов;
 самостоятельной работы обучающего 17 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	51
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	34
в том числе:	
Лабораторно-практические работы	12
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	17
в том числе:	
<i>Примерные темы рефератов:</i>	17
<ol style="list-style-type: none"> 1. Требования к свойствам материала в индивидуальном производстве одежды. 2. Требования к уходу за готовым изделием. 3. Технические и эстетические требования к качеству материала для современной одежды. 4. Пакет материалов для зимней одежды. 5. Требования к материалам для производства детской одежды. 6. Требования к материалам для специальной одежды. 7. Требования к материалам для форменной одежды. 8. Основные направления развития ассортимента материалов для: <ul style="list-style-type: none"> ✓ нарядной одежды; ✓ молодежной одежды; ✓ летней одежды; ✓ сценической одежды; ✓ спортивной одежды. 	
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	2

2.2. Перспективно-тематический план учебной дисциплины ОП. 03
Материаловедение :

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Дата проведения	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4	5
Раздел 1. Волокнистые материалы	Содержание учебного материала	10		
	Тема 1.1. Классификация волокон: Натуральные, химические, неорганические волокна. Виды натуральных волокон растительного происхождения. Районы выращивания волокон. Виды хлопка, виды льна. Положительные и отрицательные свойства хлопка и льна. Применение растительных волокон.	1		ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7
	Виды натуральных волокон животного происхождения. Виды шерсти. Свойства. Применение. Натуральный шелк. Его свойства и применение.	1		ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7
	Сырье для искусственных волокон. Способы получения. Вискозное, ацетатное, триацетатное волокна. Отделка искусственных волокон. Свойства искусственных волокон. Применение. Сырье для синтетических волокон. Способы получения. Полиамидное волокно - капрон. Полиэфирное волокно – лавсан. Полиакрилонитрильное волокно - нитрон. Полиуретановое волокно - спандекс. Отделка искусственных волокон. Свойства искусственных волокон. Применение.	1		ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7
	Натуральное неорганическое волокно – асбест. Химические неорганические волокна: стекловолотно, металлическое волокно. Свойства. Применение.	1		ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7

	Практическое занятие №1 Распознавание волокон.	2		ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7
	Самостоятельная работа: Определить по предложен-ным образцам тканей волокнистый состав.	4		ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7
Раздел 2. Строение и свойства тканей	Содержание учебного материала	19		
	Тема 2.1. Волокнистый состав тканей: Характеристика однородных, смешанных и неоднородных тканей. Органолептический и лабораторные способы определения волокнистого состава.	1		ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7
	Практическое занятие № 2 Определение волокнистого состава ткани из волокон растительного происхождения, из волокон животного происхождения.	2		ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7
	Тема 2.2. Строение тканей: Переплетения тканей. Четыре группы переплетений: простые, мелкоузорчатые, сложные и крупноузорчатые. Графическое изображение, раппорт.	1		ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7
	Характер отделки тканей: суровая, отбеленная, гладкокрашеная. Набивная, пестротканая, меланжевая, мерсеризованная, отваренная.	1		ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7
	Плотность ткани: фактическая и относительная (линейная). Структура поверхности ткани: гладкая, ворсовая. Определение лицевой стороны ткани и направления долевой нити.	1		ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7
	Практическое занятие № 3 Определение простых переплетений, мелкоузорчатых переплетений.	1		ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7
	Практическое занятие № 4 Определение сложных и крупноузорчатых переплетений, лицевой стороны ткани и направление долевой нити.	1		ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7
	Тема 2.3. Свойства тканей: <i>Геометрические свойства:</i> длина,	1		ОК 1 – 7

	ширина, толщина, поверхностная плотность. <i>Механические свойства</i> : прочность на разрыв, жесткость, драпируемость, раздвижка нитей, осыпаемость, износостойкость (устойчивость к многократным стиркам), выносливость к истиранию, пиллингуемость..			ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7
	<i>Физические свойства</i> : гигиенические (гигроскопичность, воздухопроницаемость, паропроницаемость, водоупорность, пылеёмкость), теплозащитные свойства, оптические свойства (цветовой тон, насыщенность, светлота, блеск, прозрачность, белизна, колорит), электрические свойства (электризуемость)..	1		ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7
	<i>Технологические свойства</i> (раздвижка в швах, осыпаемость, скольжение, прорубаемость, термостойкость).	1		ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7
	Практическое занятие № 5 Характеристика всех свойств тканей по образцу.	2		ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7
	Самостоятельная работа: Выполнить схематично (в виде рисунков) виды предложенных переплетений.	6		ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7
Раздел 3. Классификация материалов для одежды	Содержание учебного материала	22		
	Тема 3.1. Общая характеристика ассортимента тканей: Группировка материалов по наиболее существенным признакам. Торговая классификация. Классификация по назначению (класс, подкласс, группа, подгруппа, вид, подвид).	1		ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7
	Тема 3.2. Классификация тканей и материалов: Хлопчатобумажные ткани. Льняные ткани. Ассортимент шерстяных тканей. Ассортимент шелковых тканей. Сортность тканей. Дефекты или пороки внешнего вида тканей. Допустимые отклонения для определения сортности тканей.	1		ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7
	Ассортимент основных материалов для белья, сорочек. Характеристика	1		ОК 1 – 7

	<p>материалов. Волокнистый состав. Переплетения. Тканые, нетканые, трикотажные.</p> <p>Ассортимент основных материалов для платьев. Требования к материалам для платья. Хлопчатобумажные, льняные, шелковые, шерстяные. Тканые нетканые и трикотажные.</p>			<p>ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7</p>
	<p>Ассортимент основных материалов для костюмов. Требования к материалам для костюмов. Хлопчатобумажные, льняные, шелковые, шерстяные. Тканые нетканые и трикотажные материалы.</p>	1		<p>ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7</p>
	<p>Ассортимент основных материалов для плащей, курток. Требования к материалам для плащей. Хлопчатобумажные с водоотталкивающими пропитками, ткани из синтетических нитей с водоотталкивающими пропитками, комплексные прошивные материалы, ткани с прорезиненным покрытием. Из кожи и пленочных материалов.</p> <p>Ассортимент основных материалов для пальто. Требования к материалам для пальто. Чистшерстяные и полушерстяные ткани. Хлопчатобумажные, шелковые, трикотажные.</p>	1		<p>ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7</p>
	<p>Практическое занятие № 6 Определение по образцам тканей ассортименты тканей.</p>	1		<p>ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7</p>
	<p>Тема 3.3. Трикотажные полотна: Классификация по волокнистому составу, назначению, растяжимости. Главные трикотажные переплетения. Производные переплетения. Рисунчатые переплетения. Растяжимость, роспуск петли, закручивание срезов. Художественно-эстетические показатели</p>	1		<p>ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7</p>
	<p>Практическое занятие № 7 Распознавание тканей и трикотажных полотен и нетканых материалов.</p>	1		<p>ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7</p>
	<p>Тема 3.4. Подкладочные материалы. Утепляющие</p>	1		<p>ОК 1 – 7</p>

	<p>материалы: Подкладочные материалы виды утепляющих материалов: натуральный, искусственных мех, ватин, синтепон, пенополиуретан (поролон). Состав, свойства. Виды подкладочных материалов: ткань, трикотаж, искусственный мех, натуральный мех. Волокнистый состав, переплетения. Свойства.</p>			<p>ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7</p>
	<p>Практическое занятие № 8 Определение утепляющих материалов по образцам.</p>	<p>1</p>		<p>ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7</p>
	<p>Тема 3.5. Прокладочные материалы. Отделочные материалы. Фурнитура. Назначение: Формоустойчивые прокладочные материалы (неклеевые, термоклеевые, тканые, трикотажные, нетканые), предохраняющие от растяжения, ветрозащитные и утепляющие. Полотна для нижних воротников мужских костюмов, подокатников. Назначение: прикладные (ленты, тесьма) и декоративно – отделочные (ленты, тесьма, кружево, отделочные материалы). Внешний вид, способы производства, волокнистый состав, переплетение. Назначение. Виды: пуговицы, пряжки, застежки – молнии, кнопки, крючки, петли.</p>	<p>1</p>		<p>ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7</p>
	<p>Тема 3.6. Материалы для соединения деталей одежды: Ассортимент швейных ниток. Назначение. Волокнистый состав. Свойства. Ассортимент клеев и клеевых материалов Назначение. Виды клеев, их характеристика. Виды клеевых материалов, их характеристика.</p>	<p>1</p>		<p>ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7</p>
	<p>Тема 3.7. Выбор материалов для швейного изделия: Свойства тканей, влияющие на технологические процессы. Толщина ткани, растяжимость, жесткость, коэффициент тангенциального сопротивления, раздвижка нитей в ткани, осыпаемость ткани, прорубаемость, термостойкость,</p>	<p>1</p>		<p>ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7</p>

	формовочная способность, усадка. Ассортимент : материалов для одежды. Анализ структуры и свойств. Обоснование выбора материалов. Соответствие материала художественному образу, силуэту, форме модели по пластике, фактуре поверхности, колориту. Этапы выбора материала: характеристика швейного изделия, требования к материалу, выбор материалов, рекомендации для конструкции изделия.			
	Самостоятельная работа: Самостоятельная работа – реферативная работа по темам.	7		ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7
Дифференцированный зачет:	Классификация тканей и материалов по ассортиментам.	2		ОК 1 – 7 ПК 1.2 ПК 1.6 ПК 1.7
Всего		34		

3. условия реализации программы дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Материаловедения».

Оборудование учебного кабинета:

рабочее место преподавателя,
рабочие места обучающихся,
классная доска,
комплект наглядных пособий (плакаты, планшеты, иллюстрации, образцы и др.)
комплект учебно - методических пособий.

Примерный перечень плакатов:

1. Атласное переплетение
2. Вафельное переплетение
3. Графическое изображение сечения ткани
4. Графическое изображение ткацких переплетений
5. Двухслойное переплетение (пример)
6. Драпируемость тканей
7. Жаккардовые (пример)
8. Значения удлинения для некоторых видов тканей при нагрузке 25 % до разрывной
9. Классификация ткацких переплетений.
10. Креповое переплетение

11. Линейное заполнение ткани
12. Ломаная саржа
13. Ломаная саржа (пример)
14. Наложение переплетений
15. Обратная саржа
16. Плотность ткани
17. Полотняное переплетение
18. Разрез ткани двухслойного переплетения с разными способами связи полотен
19. Разрез ткани основоворсового переплетения
20. Разрез ткани уточно-ворсового переплетения
21. Раппорт переплетения
22. Репсовое переплетение
23. Рогожка
24. Рогожка (пример)
25. Саржевое переплетение
26. Сатиновое и атласное переплетение
27. Сатиновое переплетение
28. Сводная таблица свойств тканей
29. Сложная саржа
30. Структура полного удлинения различных тканей
31. Схема вафельного переплетения
32. Толщина ткани
33. Трение и цепкость тканей
34. Удлинение тканей
35. Усадка тканей
36. Усиленная саржа
37. Уточно-ворсовое переплетение: вельвет (пример)
38. Фазы строения ткани
39. Физико-механические свойства тканей
40. Износ и износостойкость, разрушающие факторы
41. Повреждение ткани иглой
42. Технологические свойства тканей
43. Физические свойства тканей
44. Оптические свойства тканей

Технические средства обучения:
персональный компьютер,
проектор,
учебные электронные материалы.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Савостицкий Н.А. Материаловедение швейного производства: учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования / Н.А. Савостицкий, Э.К. Амирова.- 6-е изд. Испр.-М.: Издательский центр «Академия», 2019
2. Бузов Б.А. Материалы для одежды. Ткани: учебное пособие/Б.А. Бузов, Г.П. Румянцева. – Москва: ИД «Форум»: ИНФРА-М, 2022

Дополнительные источники

3. Ткани. Обработка. Уход. Оукраска. Аппликация. Батик. – Изд-во Эксай, 2015
4. Крючкова, Г.А. Технология и материалы швейного производства/Г.А. Крючкова. - М.: Издательский центр «Академия», 2015

Интернет – ресурсы:

:

<http://shveyp.ru/category/materialovedenie-shvejnogo-proizvodstva/>

<http://www.porrivan.ru/proizvodstvo-odezhdy/materialovedenie.html>

<http://www.knigka.info/index.php?do=search>

<http://www.725361.ru/book.php>

<http://www.modnaya.ru/library/012/003.htm>

<http://www.helgatextil.ru/osnov.php?idstat=90&idcatstat=23>

<http://www.narodko.ru/article/tkach/orfio/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, практических исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В ходе освоения профессионального модуля <i>умеет</i>:</p> <ul style="list-style-type: none">- подбирать материалы по их назначению и условиям эксплуатации для выполнения работ. - применяет материалы при выполнении работ. <p>В результате освоения дисциплины обучающийся <i>знает</i>:</p> <ul style="list-style-type: none">- общую классификацию материалов, характерные свойства и области их применения;- общие сведения о строении материалов;- общие сведения, назначение, виды и свойства различных материалов	<p><i>Лабораторно-практическая работа:</i> Распознавание волокон. Характерные признаки волокон. Их применение.</p> <p><i>Лабораторно-практические работы:</i> <i>Определение ассортиментной группы материалов по образцу ткани.</i> <i>Определение ассортиментной группы трикотажных материалов по образцу ткани.</i></p> <p><i>Дифференцированный зачет:</i> <i>Сравнительная характеристика натуральных волокон.</i> <i>Сравнительная характеристика химических волокон.</i> <i>Устный опрос, тест по теме «Классификация тканей и материалов».</i></p>

⋮

Контрольно- измерительные материалы
ОПД.03 Материаловедение
Профессия: **16909 Портной**

Ессентуки
2025 г.

Комплект контрольно- измерительных материалов разработан на основе
Федерального государственного образовательного стандарта по профессиям
среднего профессионального образования (далее – СПО) **29.01.07 Портной**

Организация-разработчик: ГПБОУ «Ессентукский центр реабилитации
инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»

Разработчик:

Фомина Галина Ивановна, мастер производственного обучения
профессии «Портной», преподаватель специальных дисциплин
Ф.И.О., ученая степень, звание, должность.

СОДЕРЖАНИЕ

:

1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ
2. СИСТЕМА КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ
4. ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
5. ПРИЛОЖЕНИЕ

1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КИМ ОПД.03 «Материаловедение»

1.1. Область применения

Комплект контрольно–измерительных материалов учебной дисциплины «Материаловедение» предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины.

1.2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащей проверке

Комплект контрольно–измерительных материалов позволяет оценить освоенные умения:

подбирать материалы по их назначению и условиям эксплуатации для выполнения работ;

применять материалы при выполнении работ.

знания:

общую классификацию материалов, характерные свойства и область их применения;

общие сведения о строении и материалов;

общие сведения, назначение, виды, свойства различных текстильных материалов.

компетенции:

ПК 1.2. Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп.

ПК 1.6. Соблюдать правила безопасности труда.

ПК 1.7. Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией.

2. Система контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины осуществляется в соответствии с «Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации в образовательном учреждении» и рабочим учебным планом.

2.1. Формы текущего контроля по учебной дисциплине:

Элементы учебной дисциплины (разделы, темы)	Формы текущего контроля
Раздел 1. Волокнистые материалы	- Оценка устных ответов обучающихся - Тестирование - Практические задания - Контрольная работа
Раздел 2. Строение и свойства тканей	
Раздел 3. Классификация материалов для одежды	

2.2. Форма итоговой аттестации по учебной дисциплине в ходе освоения ОПОП:

Наименование учебной дисциплины	Форма итоговой аттестации
Материаловедение	Дифференцированный зачет

2.3. Организация контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины

Итоговый контроль освоения учебной дисциплины «Материаловедение» (далее - УД) осуществляется на основании зачета. Условием допуска к итоговой аттестации по дисциплине является положительная текущая аттестация по УД.

Итоговая аттестация проводится в форме зачета по билетам. Все билеты имеют одинаковую структуру:

Критерии оценки:

При определении оценки необходимо исходить из следующих критериев:

- сумма знаний, которыми обладает студент (теоретический компонент – системность знаний, их полнота, достаточность, действенность знаний, прочность, глубина и др. критерии оценки);
- понимание сущности педагогических явлений и процессов и их взаимозависимостей;
- умение видеть основные проблемы (теоретические, практические), причины их возникновения;

- умение теоретически обосновывать возможные пути решения существующих проблем (теории и практики).

Оценка «отлично»:

Ответы на поставленные вопросы в билете излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Делаются обоснованные выводы. Демонстрируются глубокие знания базовых нормативно-правовых актов (например, Конституции РФ, Закона РФ об образовании и пр.). Соблюдаются нормы литературной речи.

Оценка "отлично" предполагает умение грамотно оперировать терминологией. Ответ студента на каждый вопрос билета должен быть развернутым, уверенным, ни в коем случае не зачитываться дословно, содержать достаточно четкие формулировки, подтверждаться графиками, цифрами или фактическими примерами. Такой ответ должен продемонстрировать знание материала лекций, базового учебника и дополнительной литературы. Оценка "отлично" выставляется только при полных ответах на все основные и дополнительные вопросы.

Оценка 5 ("отлично") ставится студентам, которые при ответе:

- обнаруживают всестороннее систематическое и глубокое знание программного материала;
- демонстрируют знание современной учебной и научной литературы;
- способны творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;
- владеют понятийным аппаратом;
- демонстрируют способность к анализу и сопоставлению различных подходов к решению заявленной в билете проблематики;
- подтверждают теоретические постулаты примерами из педагогической практики.

Оценка «хорошо»:

Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Материал излагается уверенно. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Соблюдаются нормы литературной речи.

Оценка "хорошо" ставится студенту за правильные ответы на вопросы билета, знание основных характеристик раскрываемых категорий в рамках рекомендованного учебниками и положений, данных на лекциях. Обязательно понимание взаимосвязей между явлениями и процессами, знание основных закономерностей.

Оценка 4 ("хорошо") ставится студентам, которые при ответе:

- обнаруживают твёрдое знание программного материала;
- усвоили основную и наиболее значимую дополнительную литературу;
- способны применять знание теории к решению задач профессионального характера;
- допускают отдельные погрешности и неточности при ответе.

Оценка «удовлетворительно»:

Допускаются нарушения в последовательности изложения. Демонстрируются поверхностные знания вопроса. Имеются затруднения с выводами. Допускаются нарушения норм литературной речи.

Оценка 3 ("удовлетворительно") ставится студентам, которые при ответе:

- в основном знают программный материал в объеме, необходимом для предстоящей работы по профессии;
- в целом усвоили основную литературу;
- допускают существенные погрешности в ответе на вопросы экзаменационного билета.

Оценка "удовлетворительно" предполагает ответ только в рамках лекционного курса, который показывает знание сущности основных категорий теории и методики физического воспитания. Как правило, такой ответ краток, приводимые формулировки являются недостаточно четкими, нечетки, в ответах допускаются неточности. Положительная оценка может быть поставлена при условии понимания студентом сущности основных категорий по рассматриваемому и дополнительным вопросам.

Оценка «неудовлетворительно»:

Материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний. Имеются заметные нарушения норм литературной речи.

Оценка "неудовлетворительно" предполагает, что студент не разобрался с основными вопросами изученных в процессе обучения курсов, не понимает сущности процессов и явлений, не может ответить на простые вопросы типа "что это такое?" и "почему существует это явление?". Оценка "неудовлетворительно" ставится также студенту, списавшему ответы на вопросы и читающему эти ответы экзаменатору, не отрываясь от текста, а просьба объяснить или уточнить прочитанный таким образом материал по существу остается без ответа.

Оценка 2 ("неудовлетворительно") ставится студентам, которые при ответе:

- обнаруживают значительные пробелы в знаниях основного программного материала;
- допускают принципиальные ошибки в ответе на вопросы тестирования;
- демонстрируют незнание теории и практики психологии и педагогики.

Оценки объявляются в день проведения дифференцированного зачета.

3. Комплект оценочных средств (типовые задания)

3.1. Письменные задания текущего контроля знаний

Задание № 1

1. Перечислите химические элементы в составе
льна _____

2. Назовите основные технологические свойства

ткани _____
:

3. Ткани, какого переплетения имеют отличительную особенность - РУБЧИК? _____
4. Дайте определение. ГИГРОСКОПИЧНОСТЬ - это... _____
5. Дайте описание явлению «горение хлопка»: _____

Задание № 2

1. Назовите химические элементы в составе хлопка: _____

2. Дайте определение слову «РУНО»: _____

3. Перечислите признаки для определения долевой нити в ткани: _____

4. Назовите виды ткацких переплетений: _____
5. Выберите из предложенного списка разряд волокна, к которому относится лен: _____
А) натуральное семенное волокно;
Б) натуральное лубяное волокно;
В) натуральное волокно животного происхождения;
Г) натуральное минеральное волокно.

Задание № 3

1. Выберите из предложенного списка разряд волокна, к которому относится вискоза: _____
А) натуральное семенное волокно;
Б) натуральное лубяное волокно;
В) химическое синтетическое волокно;

- Г) натуральное волокно животного происхождения;
- Д) химическое искусственное волокно;
- Е) натуральное минеральное волокно

2. Перечислите виды ткацких переплетений: _____

3. Расскажите о применении льняных волокон: _____

4. Назовите основные технологические свойства ткани: _____

5. Опишите характер горения шерсти: _____

Задание № 4

1. Назовите основные технологические свойства ткани: _____

2. Выберите из предложенного списка разряд волокна, к которому относится ацетатное волокно: _____

- А) натуральное семенное волокно;
- Б) натуральное лубяное волокно;
- В) химическое синтетическое волокно;
- Г) натуральное волокно животного происхождения;
- Д) химическое искусственное волокно;
- Е) натуральное минеральное волокно.

3. Опишите характер горения шелка: _____

4. Расскажите о применении льняных волокон _____

5. Назовите исходное сырье для получения синтетических волокон: ___

:

Задание № 5

1. Выберите из предложенного списка разряд волокна, к которому относится шерсть: _____

- А) натуральное семенное волокно;
- Б) натуральное лубяное волокно;
- В) натуральное волокно животного происхождения;
- Г) натуральное минеральное волокно.

2. Опишите характер горения шелка: _____

3. Как действует АЦЕТОН на ацетатное волокно? _____

4. Назовите переплетения, которые придают ткани наибольшую прочность: _____

5. Дайте определение. ВОЗДУХОПРОНИЦАЕМОСТЬ - это... _____

Задание № 6

1. Дайте определение. ПОЛОТНЯНОЕ ПЕРЕПЛЕТЕНИЕ – это _____

2. Дайте определение. ГИГРОСКОПИЧНОСТЬ - это... _____

3. Назовите признаки для определения лицевой и изнаночной стороны ткани: _____

4. Перечислите искусственные волокна: _____

5. Выберите из предложенного списка разряд волокна, к которому относится капрон: _____

- А) натуральное семенное волокно;
- Б) натуральное лубяное волокно;
- В) химическое синтетическое волокно;
- Г) натуральное волокно животного происхождения;
- Д) химическое искусственное волокно;
- Е) натуральное минеральное волокно.

Задание № 7

1. Выберите из предложенного списка разряд волокна, к которому относится вискоза: _____

- А) натуральное семенное волокно;
- Б) натуральное лубяное волокно;
- В) химическое синтетическое волокно;
- Г) натуральное волокно животного происхождения;
- Д) химическое искусственное волокно;
- Е) натуральное минеральное волокно

2. Перечислите виды ткацких переплетений: _____

3. Расскажите о применении льняных волокон: _____

4. Назовите основные технологические свойства ткани: _____

5. Опишите характер горения шерсти: _____

Задание № 8

1. Назовите основные технологические свойства ткани: _____

2. Выберите из предложенного списка разряд волокна, к которому относится ацетатное волокно: _____

- А) натуральное семенное волокно;
- Б) натуральное лубяное волокно;
- В) химическое синтетическое волокно;
- Г) натуральное волокно животного происхождения;
- Д) химическое искусственное волокно;

Е) натуральное минеральное волокно.

:

3. Опишите характер горения шелка: _____
4. Расскажите о применении льняных волокон _____
5. Назовите исходное сырье для получения синтетических волокон: _____

3.2. Тесты

1.	Какое происхождение имеет волокно капрона?	1 химическое синтетическое 2 натуральное растительное 3 натуральное животное
2.	От чего зависит цепкость волокна?	1 извитости 2 прочности 3 толщины
3.	Из каких волокон получают кардную пряжу?	1 из длинных 2 коротких 3 средних
4.	Как называется пряжа, состоящая из петелек и узелков?	1 одиночная 2 крученая 3 фасонная
5.	Чем отличается пряжа от нити?	1 толщиной 2 длиной 3 извитостью
6.	От чего зависит плотность ткани в процессе ткачества?	1 от скорости вращения товарного валика 2 от толщины нити 3 от заправки нитей в ткацкий станок
7.	Как называется поперечная нить в ткани?	1 основа 2 уток 3 кромка
8.	Какая ткань проходит мерсеризацию?	1 шелк 2 шерсть 3 хлопок
9.	Какая ткань проходит валку?	1 лен 2 шерсть 3 вискоза
10.	Какие ткани проходят ширение и правку утка?	1 шерстяные 2 все 3 ацетатные
11.	Что такое ассортимент ткани?	1 волокнистый состав 2 набор тканей 3 сборник цен
12.	От чего зависит осыпаемость тканей	1 от гладкости нитей 2 волокнистого состава 3 строения волокна
13.	Каким способом получают нетканый материал-флизелин ?	1 клеевой 2 клеевой мокрый 3 клеевой сухой

14	К каким материалам относится искусственный мех?	1 прокладочным 2 подкладочным 3 утепляющим
15	Какое свойство шерстяного волокна используют при получении нетканого материала валяльно - войлочным способом?	1 цепкость 2 теплозащитность 3 способность свойлачиваться

Ключ к тесту

:

- 1- 1
- 2- 1
- 3- 3
- 4- 1
- 5- 1
- 6- 2
- 7- 3
- 8- 2
- 9- 2
- 10- 2
- 11- 2
- 12- 1
- 13- 2
- 14- 3
- 15- 3

3.3. Задания для проведения дифференцированного зачета ВАРИАНТ № 1 ЭТАЛОН

№ п/п	Вопросы	Ответы
1.	Какие волокна вы знаете: натуральные и синтетические.	
2.	Текстильные волокна делятся на: а) промышленные, б) натуральные, в) химические, г) эстетические	б) в)
3.	К натуральным волокнам растительного происхождения относятся: а) лен, б) шерсть, в) асбест, г) хлопок, д) шелк	а) г)
4.	К натуральным неорганическим волокнам относится: а) асбест, б) металоволокно, в) капрон	а)
5.	К химическим волокнам относятся:	а) в)

	а) искусственные, б) хлопок, в) синтетические, г) шелк	
6.	Хлопок однолетнее растение? а) да, б) нет	а)
7.	Какую температуру выдерживает шерсть: а) 160 ⁰ -180 ⁰ , б) 150 ⁰ -160 ⁰ , в) 130 ⁰ -140 ⁰	а)
8.	Хлопок растет: а) стеблем, б) кустом, в) деревом	б)
9.	Для чего выращивают лен – кудряш: а) для выработки тканей, б) для выработки льняного масла	б)
10.	Из чего получают шелковые нити?	кокон
11.	При горении волокно льна имеет запах –	
12.	Волокно хлопка крепче, чем волокно льна? а) да, б) нет	б)
13.	Стекловолокно получают из: а) стекла, б) металл, в) каменного угля	а)
14.	Что является сырьем для получения искусственных волокон: а) древесина, б) пластмасса, в) остатки сырья от хлопка или шерсти	а) в)
15.	Асбестовое волокно выдерживает температуру до: а) 1500 ⁰ б) 100 ⁰ -150 ⁰	а)
16.	Асбестовое волокно устойчиво к кислотам и щелочам: а) да, б) нет	а)
17.	Что является основой в ткани: а) долевая нить, б) уточная нить	а)
18.	Какие ткани называются однородными: а) ткани, в которых волокнистый состав 100% одно волокно, б) ткани, в которых волокнистый состав 50%	а)

	одно волокно и 50% другое волокно	
19.	Какая нить тянется лучше: а) основа, б) уток	б)
20.	Из чего состоит волокно хлопка: а) целлюлоза, б) кератин, в) фиброин	а)
21.	Что называют «руном»: а) шерсть, снятая с овцы называется, б) стебли хлопчатника	а)
22.	Основным веществом волокна шерсти является: а) целлюлоза, б) кератин, в) фиброин	б)
23.	При горении шелк имеет запах?	жженого пера
24.	Длина коконной нити достигает: а) 1000м, б) 1000см	а)
25.	Стекловолокно относится к волокнам: а) натуральным, б) химическим, в) неорганическим	б) в)
26.	Переплетения бывают: а) гладкие, б) простые, в) мелкоузорчатые, г) мягкие	б) в) д) ж)
27.	Плотняное переплетение относится к: а) сложным, б) простым, в) мелкоузорчатым, г) крупноузорчатым	б)
28.	Сатиновое переплетение относится к мелкоузорчатым? а) да, б) нет	б)
29.	Нить основы можно определить по кромке? а) да, б) нет	а)
30.	По печатному рисунку можно определить лицевую сторону? а) да, б) нет	а)

31.	Для кого изготавливают одежду с примесью волокон асбеста?	Для пожарных
32.	К фурнитуре относятся: пуговицы, бляшки, пряжки, тесьма- молния, крючки	

ВАРИАНТ № 2

ЭТАЛОН

№ п/п	Вопросы	Ответы
1.	Что изучает предмет «Основы материаловедения»: строение и свойства тканей	
2.	Какие волокна относятся к синтетическим: а) ацетатные, б) вискозные в) триацетатные, г) капроновые, д) лавсан	г) д)
3.	Какую температуру выдерживают шелковые ткани: а) 200 ⁰ , б) 150 ⁰ -160 ⁰ , в) 130 ⁰ -140 ⁰	в)
4.	Назвать материалы для отделки: кружево, тесьма, паетки, бусинки, аппликации.	

5.	Текстильные волокна делятся на: а) натуральные, б) экономические, в) химические, г) промышленные	а) б)
6.	К натуральным волокнам животного происхождения относятся: а) шерсть, б) хлопок, в) шелк, г) асбест	а) в)
7.	К химическим неорганическим волокнам относятся: а) стекловолокно, б) асбест, в) металловолокно	б)
8.	К натуральным волокнам относятся: а) синтетические, б) животные, в) растительные, г) неорганические	б) в) г)
9.	Лен однолетнее растение: а) да, б) нет	а)
10.	Сколько дней созревает хлопок: а) 130-140 дней; б) 90 дней	а)
11.	Для чего выращивают лен – долгунец: а) для выработки тканей, б) для выработки льняного масла	а)
12.	При горении хлопок имеет запах – жженой бумаги	
13.	В коробочках хлопчатника сначала появляются семена, а затем волокна? а) да, б) нет	а)
14.	Лен произрастает: а) стеблем, б) кустом, в) деревом	а)
15.	Металловолокно вырабатываются из: а) песка, б) металлической проволоки, в) асбеста	б)
16.	Элементарные волокна асбеста применяют при изготовлении одежды? а) да, б) нет	а)
17.	Асбестовое волокно теплопроводно? а) да, б) нет	б)
18.	Что является сырьем синтетических волокон: а) нефть, б) древесина, в) газ, г) шерсть	а) в)

19.	Что является утком в ткани: а) долевая нить, б) поперечная	б)
20.	Какие ткани называют смешанными: а) в которых присутствуют различные виды волокон, б) в которых присутствуют волокна одного состава	а)
21.	Какая нить тянется лучше? а) косая, б) поперечная	а)
22.	Из чего состоит стебель льна: а) целлюлоза, б) кератин	а)
23.	Шерсть, снятая с овцы называется: а) руном, б) кудряшом, в) пряжей	а)
24.	Назовите виды шерсти: овечья, козья, верблюжья, ламы, собачья	
25.	Верблюжий пух используют для изготовления: а) одеял, б) пальтовых тканей, в) штор, г) сорочечных тканей	а) б)
26.	При горении шерсть издает запах: а) желтым пламенем, выделяя запах жженого пера, б) белым пламенем, выделяя запах жженой бумаги, в) искрится и выделяет запах смолы	а)
27.	Шелковую нить получают из: а) коконов шелкопрядов, б) шелковой паутины, в) шерсти животных	а)
28.	Металловолокно относится к: а) натуральным волокнам, б) химическим, в) синтетическим, г) неорганическим	б)
29.	Переплетения бывают: а) простые, б) прямые, в) шелковые, г) сложные	а) г)
30.	Атласное переплетение относится к: а) мелкоузорчатым, б) простым, в) крупноузорчатым, г) сложным	а)
31.	Саржевое переплетение относится к крупноузорчатому переплетению: а) да, б) нет	б)
32.	Нить основы можно определить по степени растяжения:	а)

	а) да, б) нет	
--	---------------	--

Приложение 1

Оценочная ведомость по учебной дисциплине

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

по учебной дисциплине

обучающихся учебной группы _____

код и наименование УД _____

Обучающиеся _____ курса по профессии НПО / специальности СПО

код и наименование _____

освоили программу УД _____

наименование учебной дисциплины _____

в объеме _____ час.с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Результаты промежуточной аттестации по УД (если предусмотрено учебным планом).

№ _____

п/п Ф.И.О. обучающихся № билета Оценка

Дата __.__.20__ г. Подписи членов экзаменационной комиссии

3.4. Практические работы по учебной дисциплине: ОПД. 03

«Материаловедение»

Инструктаж по безопасным условиям выполнения практических работ по учебной дисциплине «Материаловедение».

1. Рабочее место должно быть достаточно освещено и не загромождено.
2. Все инструменты и приспособления необходимые для проведения практических работ должны располагаться в правом верхнем углу стола.
3. Одежда должна быть застёгнута на все пуговицы, волосы убраны.
4. Во время выполнения практической работы выполняют только порученную преподавателем работу.
5. Во избежание ожогов при поджигании волокон и нитей необходимо быть предельно внимательными, поджигать только одну нить или волокно. Правильно тушить догорающую нить.
6. Осуществлять поджигание волокон и нитей в проветриваемом помещении.
7. При передаче ножниц соседу их передают кольцами от себя, удерживая их в руках за концы лезвий.

8. По окончании практического занятия рабочее место убирают, задание сдают преподавателю для проверки, а затем убирают в папки для практических работ.

Практическая работа по учебной дисциплине: «**Материаловедение**»
«Распознавание видов натуральных волокон и материалов из них».

Практическая работа № 1: Распознавание видов натуральных и химических волокон и материалов из них.

Цель работы: Научить обучающихся органолептическим способом. Определять вид материала и подбирать его для изготовления, ремонта и обновления швейных изделий.

Оборудование: Образцы волокон и материалов, спички, клей, ножницы, карандаши, линейки.

Ход работы:

- Оформить таблицу на листах формата А4;

№п/п	Вид волокна	Образец волокна	Способ горения	Характеристика внешнего вида волокна	Образец материала	Характеристика внешнего вида материала
1	Хлопок					
2	Лён					
3	Шерсть					
4	Шёлк					
5	Вискоза					
6	Ацетатный шёлк					
7	Капрон					

- Провести инструктаж по безопасным условиям выполнения работы;
- Заполнить таблицу, приклеив образцы волокон и материалов в соответствии со способом горения и внешним видом в нужную ячейку таблицы.
- Для заполнения таблицы можете воспользоваться конспектом, учебной или справочной литературой:

Гурович К.А. Основы материаловедения швейного производства. Учебник для нач. проф. образования – М: Издательский центр «Академия», 2017

- Критерии оценки: Таблица должна быть заполнена в соответствии с макетом в полном объёме.

Практическая работа по учебной дисциплине: «**Материаловедение**»

Практическая работа № 2: Определение простых ткацких переплетений: полотняного и саржевого.

Цель работы: Научить обучающихся органолептическим способом определять вид переплетения тканей, их волокнистый состав и подбирать их для изготовления, ремонта и обновления швейных изделий.

Оборудование: Образцы материалов, спички, клей, ножницы, карандаши, линейки.

Ход работы:

- Оформить таблицу на листах формата А4;

№п/п	Вид переплетения	Образец ткани	Характеристика внешнего вида ткани	Способ горения	Вывод о волокнистом составе ткани
1	Полотняное				
2	Саржевое				
3	Сатиновое				
4	Атласное				

- Провести инструктаж по безопасным условиям выполнения работы;
- Заполнить таблицу, приклеив образцы материалов в соответствии с внешним видом материала с лицевой и изнаночной стороны в нужную ячейку таблицы. Впишите характеристику внешнего вида образца в соответствии с видом переплетения. По способу горения ткани определите её волокнистый состав и впишите данную характеристику в способ горения. В выводе впишите название волокнистого состава ткани.
- Для заполнения таблицы можете воспользоваться конспектом, учебной или справочной литературой:

Гурович К.А. Основы материаловедения швейного производства. Учебник для нач. проф. образования – М: Издательский центр «Академия», 2017

- Критерии оценки: Таблица должна быть заполнена в соответствии с макетом в полном объёме.

:

Практическая работа по учебной дисциплине: «**Материаловедение**»

Практическая работа №3: Определение лицевой и изнаночной стороны ткани.

Цель работы: Научить обучающихся органолептическим способом определять лицевую и изнаночную сторону ткани, используя это умение для изготовления, ремонта и обновления швейных изделий.

Оборудование: Образцы материалов, клей, ножницы, карандаши, линейки.

Ход работы:

- Оформить таблицу на листах формата А4;

№п/п	Характеристика внешнего вида ткани	Образец материала
1		
2		
3		
4		
5		
6		

- Провести инструктаж по безопасным условиям выполнения работы;
- Заполнить таблицу, приклеив образцы материалов в соответствии с характеристикой внешнего вида ткани в нужную ячейку таблицы.
- Для заполнения таблицы можете воспользоваться конспектом, учебной или справочной литературой:

Гурович К.А. Основы материаловедения швейного производства. Учебник для нач. проф. образования – М: Издательский центр «Академия», 2017

- Критерии оценки: Таблица должна быть заполнена в соответствии с макетом в полном объёме.

Практическая работа по учебной дисциплине: «**Материаловедение**»

Практическая работа № 4: Определение основы и утка ткани.

Цель работы: Научить обучающихся органолептическим способом определять нить основы и утка ткани, используя это умение для изготовления, ремонта и обновления швейных изделий.

Оборудование: Образцы материалов, клей, ножницы, карандаши, линейки.

Ход работы:

- Оформить таблицу на листах формата А4;

№п/п	Характеристика внешнего вида ткани	Образец материала
1		
2		
3		
4		
5		

- Провести инструктаж по безопасным условиям выполнения работы;
- Заполнить таблицу, приклеив образцы материалов в соответствии с характеристикой определения нити основы и утка ткани в нужную ячейку таблицы.
- Для заполнения таблицы можете воспользоваться конспектом, учебной или справочной литературой:
- Гурович К.А. Основы материаловедения швейного производства. Учебник для нач. проф. образования – М: Издательский центр «Академия», 2017
- Критерии оценки: Таблица должна быть заполнена в соответствии с макетом в полном объёме.

Практическая работа по учебной дисциплине: «**Материаловедение**»

Практическая работа № 5: Определение технологических свойств ткани: натуральных искусственных и синтетических.

Цель работы: Научить обучающихся органолептическим способом определять технологические свойства применяемых материалов для изготовления, ремонта и обновления швейных изделий.

Оборудование: Образцы материалов, клей, ножницы, карандаши, линейки.

Ход работы:

- Оформить таблицу на листах формата А4;

№п/п	Свойства	Образец материала	Характеристика	Образец материала	Характеристика
1	Степень скольжения				
2	Осыпаемость				
3	Повреждение иглой при строчке				
4	Раздвижка нитей в швах				
5	% усадки по основе и утку				

- Провести инструктаж по безопасным условиям выполнения работы;
- Заполнить таблицу, приклеить образцы материалов, вписать в графу характеристика технологических свойств ткани для данного образца (пример: незначительная или слабая, средняя, значительная или высокая).
- Для заполнения таблицы можете воспользоваться конспектом, учебной или справочной литературой:
- Гурович К.А. Основы материаловедения швейного производства. Учебник для нач. проф. образования – М: Издательский центр «Академия», 2017
- Критерии оценки: Таблица должна быть заполнена в соответствии с макетом в полном объёме.

Практическая работа по учебной дисциплине: «**Материаловедение**»

Практическая работа № 6: Распознавание ассортимента подкладочных и прокладочных материалов.

Цель работы: Научить обучающихся органолептическим способом определять вид материала и подбирать его для изготовления, ремонта и обновления швейных изделий.

Оборудование: Образцы материалов, спички, клей, ножницы, карандаши, линейки.

Ход работы:

- Оформить таблицу на листах формата А4;

№п/п	Образец материала	Характеристика горения	Характеристика внешнего вида	Вид отделки	Название материала
1					Вискозные и вискозно-ацетатные
2					Синтетические
3					Хлопчатобумажные
4					Карманнные
5					Полушёлковые
6					Коленкор
7					Бязь
8					Льняные бортовки
9					Термоклеевые прокладочные материалы
10					Нетканые прокладочные материалы
11					Кромки

- Провести инструктаж по безопасным условиям выполнения работы;
- Заполнить таблицу, приклеив образцы материалов (описать способ горения, внешний вид материала, указать вид отделки материала) в нужной ячейке таблицы.
- Для заполнения таблицы можете воспользоваться конспектом, учебной или справочной литературой:
- Гурович К.А. Основы материаловедения швейного производства. Учебник для нач. проф. образования – М: Издательский центр «Академия», 2017
- Критерии оценки: Таблица должна быть заполнена в соответствии с макетом в полном объёме.

Практическая работа по учебной дисциплине: «**Материаловедение**»

Практическая работа № 7: Распознавание тканей и трикотажных полотен и нетканых материалов.

Цель работы: Научить обучающихся органолептическим способом определять вид материала и подбирать его для изготовления, ремонта и обновления швейных изделий.

Оборудование: Образцы материалов, спички, клей, ножницы, карандаши, линейки.

Ход работы:

- Оформить таблицу на листах формата А4;

№п/п	Образец материала	Характеристика горения	Характеристика внешнего вида	Вид отделки	Название материала
1					Ткань
2					Ткань
3					Трикотажное полотно
4					Трикотажное полотно
5					Нетканый материал
6					Нетканый материал

- Провести инструктаж по безопасным условиям выполнения работы;
- Заполнить таблицу, приклеив образцы материалов (описать способ горения, внешний вид материала, назвать вид отделки) в нужной ячейке таблицы.
- Для заполнения таблицы можете воспользоваться конспектом, учебной или справочной литературой:
- Гурович К.А. Основы материаловедения швейного производства. Учебник для нач. проф. образования – М: Издательский центр «Академия», 2017
- Критерии оценки: Таблица должна быть заполнена в соответствии с макетом в полном объёме.

Практическая работа по учебной дисциплине: «Материаловедение»

Практическая работа № 8: Выбор утепляющих материалов для швейного изделия.

Цель работы: Научить обучающихся органолептическим способом. Определять вид материала и подбирать его для изготовления швейных изделий.

Оборудование: Образцы материалов, спички, клей, ножницы, карандаши, линейки.

Ход работы:

- Оформить таблицу на листах формата А4;

№ п/п	Наименование изделия	Название материала	Характеристика внешнего вида	Способ производства
1				

:

- Провести инструктаж по безопасным условиям выполнения работы;
- Заполнить таблицу, приклеив образцы материалов (описать способ горения, внешний вид материала, указать способ производства материала) в нужной ячейке таблицы.
- Для заполнения таблицы можете воспользоваться конспектом, учебной или справочной литературой:
- Гурович К.А. Основы материаловедения швейного производства. Учебник для нач. проф. образования – М: Издательский центр «Академия», 2017
- Критерии оценки: Таблица должна быть заполнена в соответствии с макетом в полном объёме.

4. Литература для обучающихся

Основные источники:

1. Савостицкий Н.А. Материаловедение швейного производства: учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования / Н.А. Савостицкий, Э.К. Амирова. - 6-е изд. Испр.-М.: Издательский центр «Академия», 2019
2. Бузов Б.А. Материалы для одежды. Ткани: учебное пособие/Б.А. Бузов, Г.П. Румянцева. – Москва: ИД «Форум»: ИНФРА-М, 2022

Дополнительные источники

3. Ткани. Обработка. Уход. Оукраска. Аппликация. Батик. – Изд-во Эксай, 2015
4. Крючкова, Г.А. Технология и материалы швейного производства/Г.А. Крючкова. - М.: Издательский центр «Академия», 2015

Интернет – ресурсы:

<http://shveyp.ru/category/materialovedenie-shvejnogo-proizvodstva/>
<http://www.porrivan.ru/proizvodstvo-odezhdy/materialovedenie.html>
<http://www.knigka.info/index.php?do=search>
<http://www.725361.ru/book.php>
<http://www.modnaya.ru/library/012/003.htm>
<http://www.helgatextil.ru/osnov.php?idstat=90&idcatstat=23>
<http://www.narodko.ru/article/tkach/orfio/>